

Автономная некоммерческая организация
высшего образования



Уральский институт фондового рынка

Кафедра Математических методов в экономике
и социально-экономических наук

г.

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

Аннотация рабочей программы дисциплины
для студентов всех форм обучения
по направлению 38.03.01 Экономика
(направленность (профиль) «Бухгалтерский учет, анализ и аудит», "Финансы и
кредит", "Экономика предприятий (организаций)")

Екатеринбург
2017

Содержание

1.1 Общая характеристика дисциплины.....	3
1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы	3
1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	4
1.4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины	6

1.1 Общая характеристика дисциплины

Дисциплина «Культурология» включена в вариативную часть блока Б1.В.ОД.1 ФГОС ВО.

В рамках учебного курса «Культурология» у студентов формируются теоретические/практические основы профессиональной деятельности, необходимые для получения квалификации «Бакалавр» по направлению «Экономика».

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование у обучающихся следующих компетенций:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-5).

1.2 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Основная задача курса состоит в рациональном осмыслении и альтернативном сопоставлении важнейших культурных деклараций. Изучается происхождение культуры, ранние формы культур древних цивилизаций, воспроизводит прошлое и настоящее восточной и западной культур, представляется мир культуры во всем его многообразии.

Структура учебной дисциплины характеризуется как комплексным подходом к пониманию общих процессов культурного развития на современном этапе, так и прагматической направленностью курса на анализ современной культурной ситуации в мире, России, Уральском регионе.. Поскольку главной целью курса является ознакомление студентов с основными тенденциями историко-культурного развития, освоение учебной программы осуществляется в форме лекций и практических занятий (семинаров, групповых дискуссий, презентаций). Самостоятельная работа студентов направлена на усвоение основных понятий курса; на умение применить полученные знания в реальной практике и личной жизни.

Общая трудоемкость дисциплины «Культурология» составляет 2 зачетных единицы или 72 часа, в том числе 36 часов на контактную работу и 36 часов на самостоятельную работу обучающихся.

Дисциплина основывается на освоении следующих дисциплин: философии, истории.

Изучение дисциплины необходимо для дальнейшего освоения таких дисциплин как: социология; политология, экология.

Темы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин																
		Раздел 1											Раздел 2					
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	1	2	3	4
1.	Социология									+								
2.	Политология								+									
3.	Экология									+			+	+				

1.3 Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате обучения по дисциплине и освоения соответствующих компетенций, соотнесенными с планируемыми результатами освоения образовательной программы, студент должен:

Знать:

- основные черты мировой культуры, ее формы и стили (ОК-1, ОК-4);
- основные этапы эволюции культурологи как науки и основные культурологические направления (ОК-1, ОК-2, ОК-5);
- основные понятия и категории культурологии (ОК-1, ОК-4);
- особенности восточной и западной культуры, расширить свои знания в области отечественной культуры (ОК-4, ОК-5).

Уметь:

- выявлять особенности в культурной жизни разных стран, народов, исторических эпох, культурно-исторических типов (ОК-4, ОК-5);
- осуществлять самостоятельный анализ актуальных проблем в культурной реальности (ОК-2);

- анализировать роль и место культуры России и ее народов в культуре человечества (ОК-2, ОК-4);

- использовать полученные знания для оценки явлений культуры современного общества и региона (ОК-1, ОК-4, ОК-5).

Демонстрировать навыки и опыт деятельности:

- сбора, анализа и классификации научной информации (ОК-1, ОК-2);

- владения методами анализа фундаментальных проблем современной культурной жизни (ОК-2, ОК-4);

- понимания духовного потенциала мира художественной культуры, которая представляет собой непосредственный духовно-творческий опыт человека (ОК-4, ОК-5);

- владения терминологией, важнейшими понятиями и принципами, на языке которых формулируются важнейшие проблемы культурологии (ОК-4, ОК-5).

Взаимосвязь компетенций с учебным материалом и вопросами промежуточного контроля знаний студентов

Компетенции	Лекции	Лабораторные, Практические Занятия	№ вопроса
ОК-1	1-18	1-18	1-21
ОК-2	1-18	1-18	1-21
ОК-5	1-18	1-18	1-21
ОК-6	1-18	1-18	1-21

Промежуточный контроль по дисциплине:

- зачет

Результаты освоения дисциплины «Культурология» достигаются за счет использования в процессе обучения активных и интерактивных методов и технологий формирования заданных компетенций у студентов:

Лекции с применением мультимедийных технологий;

– Проведение семинаров в форме групповых дискуссий; (*моделируются действия специалистов в профессиональной деятельности, обсуждающие теоретические вопросы и проблемы*),

Объем дисциплины и виды учебной работы

Виды занятий	Формы обучения	
	Очная	Заочная
Общая трудоемкость	72	72
Аудиторные занятия:	36	8
Лекции (Л)	18	4

Семинары (С)	18	4
Лабораторные работы	-	-
Самостоятельная работа	36	60
Контроль		4
Курсовая работа ¹	-	-
Контрольная работа ²	-	-
Реферат ³	-	-
Форма промежуточного контроля	зачет	зачет

¹ Курсовая работа не предусмотрена учебным рабочим планом института по дисциплине «Культурология».

² Контрольная работа не предусмотрена учебным рабочим планом института и проводится по усмотрению преподавателя, проводившего занятия

³ Подготовка рефератов не предусмотрена учебным рабочим планом института и проводится по усмотрению преподавателя, ведущего занятия.

1.4 Учебно-методическое обеспечение дисциплины

1.4.1 Основная литература

1. Гуревич П.С. Культурология: Учеб.пособие / П.С. Гуревич. – 3-е изд.-М. : Гардарики, 2012. - 335с.
2. Маркова, А.Н. Культурология : учеб. пособие для вузов / А.Н. Маркова. - М. : Проспект, 2013. - 376с.

1.4.2 Дополнительная литература

1. Астафьева О.Н. Культурология. Теория культуры [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Астафьева О.Н., Грушевицкая Т.Г., Садохин А.П.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 487 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15386>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
2. Еникеева Д.М. Учебное пособие по культурологии [Электронный ресурс]/ Еникеева Д.М.— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Научная книга, 2012.— 159 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/6291>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Каверин Б.И. Культурология [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов/ Каверин Б.И.— Электрон. текстовые данные.— М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2012.— 287 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8089>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

1.4.3 Периодические издания

1. Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. Философия и социология, культурология. 2009 – 2011. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/7572>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

2. Вестник Вятского государственного гуманитарного университета. Философия и социология, культурология. 2011 – 2012. Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8339>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю

1.4.4. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", необходимые для освоения дисциплины

Лицензионные ресурсы:

<http://www.iprbookshop.ru/> - Электронно-библиотечная система: по паролю

Открытые Интернет-источники:

<http://www.informika.ru> - Образовательный портал

<http://www.eur.ru> - Научно-образовательный портал

<http://elibrary.ru/defaultx.asp> - Научная электронная библиотека.

<http://www.gumer.info/> - Библиотека Гумер - гуманитарные науки.

1.4.5. Программное обеспечение и информационные справочные системы (информационные технологии), используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

1. Операционная система Windows

2. Офисный пакет программ Microsoft Office, включающий текстовый редактор Microsoft Word, электронную таблицу Microsoft Excel, программу для подготовки презентаций Microsoft PowerPoint и др.

3. Доступ в Интернет

4. Справочная правовая система «Гарант»

1.4.6. Особенности учебно-методического обеспечения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов для таких студентов производится с учетом того, чтобы предоставлять этот материал в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения - аудиально. Предусмотрено в случае необходимости создание текстовой версии любого нетекстового контента для его возможного преобразования в альтернативные формы, удобные для различных пользователей, альтернативную версию медиаконтентов, предусмотрена возможность масштабирования текста и изображений без потери качества, предусмотрена доступность управления контентом с клавиатуры.